

JACQUELINE TORRES

Dirección, Producción, Fotografía y Locución Profesional

Amplia experiencia en el desarrollo de productos audiovisuales enfocados a una comunicación innovadora en constante cambio. La tenacidad, responsabilidad y perseverancia definen mi personalidad y el gusto por la lectura.

EDUCACIÓN

2024
Universidad de los Hemisferios (Quito- Ecuador)
Comunicación Social

2004
Centro Cristiano de Comunicaciones HCJB (Quito- Ecuador)
Técnica Superior en Comunicaciones con especialidad en Televisión

HABILIDADES

- **Ilustrador**
- **Photoshop**
- **After Effects**
- **Audition**
- **Manejo de Cámara**
- **Dirección de Iluminación**
- **Locución**
- **Control de Calidad**
- **Manejo de Drone**
- **Dirección de Video**
- **Final Cut**
- **Corrección de Color**
- **Inteligencia Artifical**

EXPERIENCIA

2015 - 2025

Universidad Técnológica Equinoccial:
Video Institucional 40 años

Embajada Británica del Ecuador:
Vídeos informativos y promocionales

Círculo Militar de las Fuerzas Armadas:
Vídeos Institucionales, Informes de gestión y promocionales

Grupo Atlas:
Video Institucional, Videos y Fotografías de Mega de Proyectos

Tramaco Express:
Video Institucional, Video de Reingenieria, Spot Comercial

Aldeas Infantiles:
Spots

PNUD:
Reportaje Red Solidaria de Turísmo de la Rivera del Río Napo (Yasuní)

2015 - 2025

Smart Energy / Hoerbiger
Video Institucional, Promocional

Laboratorios Industriales Farmacéuticos Ecuatorianos (LIFE)
Producción de Videos, Spots de Radio. Fotografía de Productos, Diseño de Productos.

World Vision Ecuador (WVI)
Producción de Videos Institucionales, Sistematizaciones, Reportajes e Inducciones. Fotografía y Spots de Audio.

Banco Vision Fund
Producción de Videos institucionales, promocionales, historia de éxito, Jingles y spots de radio.

Municipio del Distrito Metropolitano de Quito:
Videos promocionales e informativos de acticidad física y alimentación saludable (Salud al Paso)

WCS:
Videos promocionales e informativos.

JACQUELINE TORRES

Dirección y Producción

Amplia experiencia en el desarrollo de productos audiovisuales enfocados a una comunicación innovadora en constante cambio. La tenacidad, responsabilidad y perseverancia definen mi personalidad y el gusto por la lectura.

EXPERIENCIA

1998 – 2000
HCJB La Voz de los Andes
Conductora Programa Consentido

Documental "Aprendizaje de Niños con Deficiencia (Sordomudos)" Camarógrafa

HCJB La Voz de los Andes
Locutora Testimoniales del Programa Real Time

Cortometraje "El Último Día"
Productora

Cortometraje "La Verdadera Historia de la Caperucita Roja"
Libretista, Directora y Productora

Cortometraje "El Duende" 17 mínutos
Libretista y Productora

Vídeo Clip "Pasión por Multitudes"
Productora

Spots Sociales "Amar es Comunicarse, Comunícate Ahora es el Tiempo"
Directora, Productora y Libretista

1998 – 2000
Clientes Varios:
Expo Hogar, Feria Internacional del Estudiante, Radio HCJB, Hospital Voz Andes Quito, OLADE, TICSA Cargo, TIC-EXPRESS, Tiger Courier, Expo Construir-Decorar y Vivienda, Expo Química, Expo Alimentar, HT Constructores, Imnovizan, Lafayette, Villa Ana Lucía, Andes Panasiuk, Rectificadora Continental, Compassion Internacional, Rexplastic, Gobierno Municipal de Morona Santiago, entre otras marcas.

2006 - 2008
ALEGORIA MEDIA INC / MERCADO CRISTIANO (MIAMI)
Directora, Libretista y Productura de TV de Trailers y Comerciales Producción de material publicitario para el Portal www.cristianos.com

2004 - 2005
GIO Comunicaciones Soluciones Integrales
Responsable del Departamento de Publicidad, Radio y TV.
Libretista eventualmente
Productora de T.V. de marcas como:
"Fritoley, Estudio Jurídico Ramiro Aguilar, El Batán, Garnier Nutrisse, Vídeo Clips (Edwin Fernando Torres)"

1998 - 2000
ASOMAVISIÓN (Canal 27)
Beca Practica
Asistente de Programación, Locutora y Camarógrafa.

SEMINARIOS IMPARTIDOS

- **Skiming Center**
  Tema: oratoria y comunicación corporal en Quito, Riobamba, Ibarra, latacunga, Ambato

- **Facilitadora en monitoreo para Niños**
  Desarollo de talleres didácticos con grupos de niños de escasos recursos económicos

SEMINARIOS

- **Khan Academy**
  Efectos Animación Digital Pixar in a Box

- **Udemy**
  Los 7 Secretos de la Composición, Alfred Eisenstaedt "Lo más importante no es la cámara, sino el ojo."

- **Academia Cerebro**
  Marketing Digital

- **Marca Personal en linkeding - USFQ**
  Quito - Ecuador 2025